



شاعری ان الفاظ  
کا مجموعہ ہے  
جو وجدان سے  
اُفقِ خیال پر وارد  
ہونے کے بعد  
قلم و قرطاس پر  
اترتے ہیں۔

# سدا پندار

دعا علی

# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا ہے

نام کتاب --- سراپا دعا (طویل نظم)

شاعرہ --- دعا علی

کمپوزنگ --- دعا علی

تاریخ اشاعت --- 17 اکتوبر 2023



طویل فاصلہ

دعا علی

اُن سے کہا میں نے  
سنیے!

اک بات کہنی ہے

اجازت دیں گے؟

وہ سنی ان سنی کر گئے

کہا میں نے

صرف اتنی اجازت دے دیں

کہ جو لفظ دل میں قید ہیں

وہ آپ سے میں کہہ دوں

جو دل کی بے قراریاں ہیں

وہ آپ سے میں کہہ دوں

سراپا دعا

2

طویل نظر

دعا علی

کہا میں نے

کچھ تو بولیے

کچھ تو لکھیے

کیا یہ ممکن نہیں کہ میں اظہار کر جاؤں

اپنے دل کی ہر بات کہہ جاؤں

وگرنہ شاید

میری آنکھوں سے قطرہ قطرہ

اشکوں کی بارش

لبوں پر کر بر سے گی

کچھ تو سوچیے

کچھ تو بولیے!

سراپا دعا



طویل نظر

دعا علی

یوں چپ رہنا

کچھ نہ کہنا

مجھے تڑپاتا ہے

میری جان جانے لگتی ہے

دل میں ویرانی چھانے لگتی ہے

میرے اندر کی تڑپ چلانے لگتی ہے

کچھ تو کہیے

کہا میں نے

بہت سنگدل ہیں آپ

پتھر میں بالکل !!

سراپا دعا

طویل نظر

دعا علی

کہا میں نے  
آپ کیا جانیں  
آپ کیا سمجھیں  
کتنے کرب میں ہوں  
آپ کا نظر انداز کرنا  
کس قدر تکلیف دہ ہے  
کچھ تو بولے  
کچھ تو لکھیے  
آپ کی غامشی میں کیا سمجھوں؟  
میں کیا جانوں؟

سراپا دعا



طریق انظر

دعا علی

مجھے کیا علم  
آپ کے دل میں کیا چھپا ہے  
کچھ تو کہیے!

ان کی غامشی ٹوٹی  
اور کہنے لگے دعا

”جہاں تک آپ سوچتی ہو  
میں اُس سے بھی کہیں زیادہ  
تم سے پیار کرتا ہوں  
مگر اے میری روح من!!  
کام بھی تو کرنے ہیں ناں  
بنا کام کے گزارہ نہیں ممکن“

سراپا دعا

طویل نظر

دعا علی

میں نے کہا

نہیں !!

آپ مجھ کو نظر انداز کرتے ہیں

آپ کو کیا علم؟

پھر میں کتنا بے چین رہتی ہوں

مجھے پھر ایسا لگتا ہے

جیون میں خزاں در آئی ہو جیسے

پر آپ کیا سمجھیں

آپ کیا جانیں

میری بے چینی، میری بے قراری

میرا اضطراب

سراپا دعا



طویل نظر

دعا علی

آپ کو کیا علم میں کتنی بے بس ہوں  
میں کتنی بے کس ہوں؟  
آپ کو سوچنا چھوڑ دوں  
تو سانسیں رکنے لگتی ہیں  
میری بے بسی میری بے کسی  
آپ کیا سمجھیں آپ کیا جانیں؟  
کتنے آسویں پلوں پہ سجائے ہیں؟  
کتنے آسوائیوں میں جھلملائے ہیں؟

سراپا دعا

طویل نظر

دعا علی

خود پر غصہ بھی بہت آتا ہے

کہ کہاں گئی میری انا

میری خود داری

آپ کے سامنے تو ساری کی ساری

دھری رہ گئی جیسے

میرے حواسوں پر سوار ہو گئے ہیں آپ

آپ کا طلسم ٹوٹتا ہی نہیں

آپ کو کیا خبر!!

میں آپ سے کتنی متاثر ہوں؟

سراپا دعا



طریقہ افضل

دعا علی

آپ میری نس نس میں سما چکے ہیں

میرے دل کے تار ہلا چکے ہیں

میرے تخیل میں

میرے وجدان میں

دُیرہ جا چکے ہیں

آپ کو کیا پتہ!

میں کتنی بے کل ہوں

آپ کے حصار سے نکلنا

میرے بس میں نہیں

سراپا دعا

10

طویل نظر

دعا علی

پر میں کیا کروں؟

دل سے میں مجبور ہوں

غموں سے میں چور ہوں

میرے اندر عجب سا شور ہے

شاید اک ہلچل اک طوفان ---

میری سوچ کے معنی بدل گئے

اور

آپ ہیں کہ اتنے پرسکون ہیں

جیسے جانتے ہی نہیں میرا جتنوں

سراپا دعا



طریق انظر

دعا علی

مجھے کہتے ہیں  
دعا کیوں مجھ کو تنگ اتنا کرتی ہو

کیوں نہیں کچھ کرنے دستی ہو

آپ کو کیا علم

آپ میرے لیے کیا ہیں

اک ستارہ

اک چاند

اک روشنی

سیپ میں جیسے موتی

قوس قزح کے رنگ ہوں جیسے

پھول میں بسی خوشبو ہو جیسے

سراپا دعا

طویل نظر

دعا علی

دل کا دھڑکن سے رشتہ ہو جیسے  
چکور چاند کے لیے پاگل ہو جیسے

آسمان پر تیرتے ہوئے بادل ہوں جیسے  
فقیر کے کشکول میں سانس لیتی زندگی کی طرح

ٹھٹھکیں مارتے ہوئے سمندر کی طرح

ساحل پر بکھری ریت کی طرح

کوہساروں کی صدا ہو جیسے

کائنات کے بکھرے رنگ ہوں جیسے

محبوب کی سانسوں کی گرمی کی طرح

عاشق کے لہجے کی نرمی کی طرح

گوری کے پائل کی چھن چھن کی طرح

سراپا دعا



طریقہ انظمہ

دعا علی

ناچتے مور کے پر ہوں جیسے  
چو کوڑیاں بھرتی ہرن ہو جیسے  
سورج کی پہلی کرن ہو جیسے  
خنگ پتوں کی بجتی پازیب ہو جیسے  
دل کی سیپ میں پالا ہواروگ ہو جیسے  
صدف کا گھر سے رشتہ ہو جیسے  
ساون کی رت کی طرح  
بارش کی پہلی بوندوں کی طرح  
تتلیوں کے رنگوں کی طرح  
موسم کی پہلی بارش کی طرح  
آنکھوں کے درپن میں پھیلنے منظر کی طرح

سراپا دعا

طویل نظر

دعا علی

شرم سے بھیگے ہوئے ابدان ہوں جیسے

جھیل دار آنکھیں ہوں جیسے

چاندنی رات کی طرح

سرسراقی اُمنگوں کی طرح

بل کھاتی ہوئی ندیا کی طرح

غالب کا دیوان ہو جیسے

نور کا خوان ہو جیسے !

شبِ نیم کے قطرے ہوں جیسے

دھرتی پہ اترے ہوں جیسے

سراپا دعا

15



طویل نظر

دعا علی

سرسوں کے پھول ہوں جیسے  
جذلوں کا نزول ہو جیسے  
تیرا میرا بنوگ ہو جیسے  
دھڑکنوں کا روگ ہو جیسے  
لازم و ملزوم ہوں جیسے  
دارا و مخطوم ہوں جیسے

سراپا دعا

16

طویل نظر

دعا علی

میں نے کہا آپ جانتے ہیں  
محبت کس کو کہتے ہیں  
محبت کیسی ہوتی ہے؟

محبت

زندگی کی ڈور جیسی ہے  
سانسوں کی ڈور جیسی ہے

اور اس ڈور میں

لا تعداد پھولوں کی بہاریں ہیں

محبت تو دعا ہے

پھر مجھ سے فرار کیسے ممکن؟

سراپا دعا



طویل انظمہ

دعا علی

اصل میں آپ شاید جانتے ہی نہیں  
کہ محبت کیا ہے؟

عشق کیا؟

وجدان کیا؟

وگرنہ مجھے ہرگز نہ کہتے یہ

دعا آپ پاگل ہو؟؟

جو مجھ سے محبت کر بیٹھیں

آپ کو کیا علم؟

مخالف میرے، میرا ہی دل ہوا ہے

جو میری مانتا ہی نہیں

جو مجھے کچھ جانتا ہی نہیں

سراپا دعا

طویل انظمہ

دعا علی

وہ کہتے ہیں دعا!

کیا بچوں جیسی باتیں کرتی ہیں

محبت میں بھلا کون جان دیتا ہے

آپ کو کیا علم؟

کہ آپ میری جان ہی تو لے گئے ہیں

میرا سارا دھیان ہی تو لے گئے ہیں

سراپا دعا

19



طویل نظر

دعا علی

آپ میری خواہش ہیں

میرا خواب ہیں

جسے چھونا ہے مجھے

جسے چاہنا ہے مجھے

جسے پوجنا ہے مجھے

سراپا دعا

20

طریق انظہار

آپ اصل میں جھوٹ بولتے ہیں  
خود سے بھی جھوٹ مجھ سے بھی جھوٹ

دعا اعلیٰ

آپ اصل میں ڈرتے ہیں

میری محبت کی شدت سے

خوف آتا ہے آپ کو

آپ کہتے ہیں

مجھ سے دور رہیے

میرے پاس مت آئیے

میں تو بہت بڑی ہوں

میرے پاس وقت کہاں اتنا جان سکتے ہیں

کہ ہر وقت میں تم سے پیار بھری باتیں کروں

سراپا دعا

21



طویل انظمہ

دعا علی

اصل میں آپ دُرتے ہی تو ہیں  
محبت سے دُر لگتا ہے آپ کو  
وگر نہ کیوں کہتے

میں آپ کی باتوں سے  
کہیں بہک نہ جاؤں

پات پات کہیں لہک نہ جاؤں  
بچ رہا ہوں کہیں مہک نہ جاؤں

میرا دھیان میرا اکیان  
سب کھور ہی میں آپ

سراپا دعا

طریقہ انصاف

دعا علی

آپ کی کوئی دلیل  
کوئی سبیل  
میں نہیں مانوں گی  
ہرگز نہیں مانوں گی  
میں تو بس چاہوں گی  
اپنے دل کی مانوں گی  
اور عمر بھر چاہوں گی

سراپا دعا

23



طویل انظر

دعا علی

میں نے کہا  
یوں نہ مجھے آپ روکیے  
یوں نہ مجھے آپ ٹوکیے  
مجھے نہ آپ رلائیے

بس!

پاس میرے آجائیے بس

سراپا دعا

24

طویل نظر

دعا علی

وہ کہنے لگے دعا  
کب بڑی ہوں گی آپ  
سدھریں گی کب تک آپ؟  
آپ اپنی ضد چھوڑ کیوں نہیں دیتیں  
انہیں علم نہیں  
وہ میری ضد نہیں وہ میرا عشق ہیں  
میرا جنون میرا وجدان ہیں  
میں نے بھلا ضد کہاں کی ان سے

سراپا دعا

25



طویل نظر

دعا علی

کیا انہیں علم نہیں محبت کیا ہے؟  
جب کوئی وجد میں آتا ہے  
اسکے تخیل میں کوئی اور کہاں سماتا ہے؟  
میں نے کہا  
آپ کیوں نہیں سمجھتے ہیں  
میری باتوں کو  
نہیں ہوں میں بن آپ کے مکمل

سراپا دعا

26

طویل نظر

دعا علی

پھر اک دن غصے میں چھوڑ آئی  
اور میں ان سے دور ہو گئی  
بظاہر منتظر نامے سے ہٹ گئی

گہری خاموشی چھوڑ آئی  
انہیں اکیلا چھوڑ آئی

پر ان کا سراپا تو آنکھوں میں سایا ہے  
ان سے دور ہو کر بھی ان سے دور نہ ہو سکی

سراپا دعا



طویل نظر

دعا علی

یہ دل ہے عجیب اتنا  
خود ہی ہے رقیب اپنا  
مگر وہ دور جا کر بھی  
اور ہوا ہے قریب اتنا  
وہ تو ہریل ہر لمحہ  
میرے ساتھ ہی رہے  
ان کو کیسے سمجھاؤں بھلا  
کیسے یہ بتلاؤں  
بھلا اپنے آپ سے بھی  
دور رہ سکتا ہے کوئی؟

سراپا دعا

28

طویل انظمہ

دعا علی

خود سے فرار کیسے ممکن ہے بھلا؟؟؟

وہ اندر سے ڈرے ہوئے ہیں

بہت ڈرے ہوئے شاید

انہیں محبت سے ڈر لگتا ہے

انہیں میری شدت سے ڈر لگتا ہے

وہ کس قدر ظالم اور سنگدل ہیں

میری محبت نہیں سمجھتے؟

ان پر مجھے کبھی غصہ

اور کبھی بہت پیارا آتا ہے!

سراپا دعا

29



طویل نظر

دعا علی

وہ تو اصل میں ڈرتے ہیں  
بر ملا اظہار سے انہیں ڈر لگتا ہے  
پر میں تو انہیں چاہوں گی  
اور بے پناہ چاہوں گی

سراپا دعا

30

طویل انظمہ

دعا علی

میں نے کہا  
پیار میں کھلی ہار گئی، دل وار گئی  
تن من بھی وار گئی  
بکھر رہی ہے تنہائی میں  
مجھ کو بانہوں میں بھر لے  
کرنا مجھ کو پیار پیا

بن آپ کے ہوں میں ادھوری  
آپ چھولیں تو ہو جاؤں پوری  
وصل کیا تو ڈرنا کیا  
ہجر نہ مجھ میں بھرنا پیا

سراپا دعا



طریق انظمہ

دعا علی

پیار نبھانا ہو گا مجھ سے

رابط بڑھانا ہو گا مجھ سے

آپ دریا میں ہیں ہوں پیاسی،  
بن کے رہوں گی آپ کی داسی

دل میں میرے آن بے ہو

نیناں میں آپ ہی چمے ہو

بھرنے لگا بے من میں پیار

آسانوں میں بھر دے اقرار پیار

میں آپ کی ہوں آپ کی رہوں گی

آپ کے بن میں جی نہ سکوں گی

سراپا دعا

طویل نظر

دعا علی

کہنے لگے دعا!!

کیوں میرا دھیان اپنی طرف بھٹکتا ہو  
کیوں مجھے اتنا ستاتی ہو؟  
کوئی کام کرنے کیوں نہیں دیتی ہو؟

سراپا دعا

33



طویل نظر

دعا علی

میں نے کہا  
آپ کو کال کروں  
بس تھوڑی دیر کے لیے  
میں نے کچھ کہنا ہے!

میں نے بہت کچھ کہنا ہے آپ سے!  
کہنے لگے اچھا کیجئے کال  
جو کہنا ہے کہہ دیجئے آج

کہہ دیجئے کہ  
"مجھے آپ سے محبت ہے"

ستاروں سے سواروشن  
سمندروں سے کہیں گہری

سراپا دعا

طویل نظم

دعا علی

میں نے کہا  
کہنا تو چاہتی ہوں پر لاج آتی ہے  
ہاں البتہ  
میں نے اک نظم لکھی ہے  
آپ پڑھیں گے اسے؟  
نظم پڑھ کر کہنے لگے دعا!  
آپ کی نظم کچھ کچھ ادھوری ہے  
اور بحر سے بھی خالی ہے

سراپا دعا



طریق انظار

دعا علی

میں نے کہا  
ہاں عنوان نہیں لکھا اس کا  
بحر میں کیسے قید کروں  
بحر دوں گی کوئی اسے تو  
میرے الفاظ قید ہو جائیں گے  
بحر میں نہیں دوں گی اسے  
مجھے لفظوں کو قید نہیں کرنا  
میرے جذلوں کو قید نہیں کرنا  
کہ جذبے تو سوچ کی وادی کی  
ممکن ہو جیسے ہیں

سراپا دعا

36

طویل نظم

دعا علی

بتلائیے!  
ہوا کو قید کیا جاسکتا ہے بھلا؟  
جو مجھے کہنا ہے

سب بے مکر ہی کہنا ہے  
میں نے کہا  
اچھا آپ اسے عنوان دیں گے کیا؟  
کچھ اچھا سا عنوان دیجئے نا  
کہنے لگے یہ نظم تو "سراپا دعا" ہے  
اس سے بہتر کوئی اور نام  
کیسے ممکن ہے بھلا

سراپا دعا

37



طویل نظر

دعا علی

پھر کہنے لگے دعا  
آپ اپنا دھیان مجھ سے  
کیوں نہیں ہٹاتی ہو  
اپنا من لکھنے میں  
کیوں نہیں لگاتی ہو؟؟  
لکھا کیجئے نا میں پڑھتا ہوں  
آپ کی سب تحریروں کو  
میں نے کہا لکھوں کیسے میں بھلا  
دھیان آپ سے میرا ہٹتا ہی نہیں

سرایا دعا

طویل نظر

دعا علی

کہنے لگے کیا یہ کافی نہیں  
کہ میں آپ کی سبھی تحریریں پڑھتا ہوں  
میں تو چاہتا ہوں یہی کہ  
آپ کا اک نام ہوا کہ اونچا مقام ہو  
میں نے کہا مجھے نام اور مقام سے  
بھلا کیا غرض جاننا  
مجھے تو بس اتنا آپ بتائیے  
کہ آپ مجھے چاہتے ہیں کیا؟

سراپا دعا

39



طریق انظر

دعا علی

کہنے لگے دعا  
کیسے اب آپ کو میں سمجھاؤں  
کیسے بھلا آپ کو میں بتاؤں  
بھلا کیا افسانہ لکھوں اب!  
کتنی بار تو کہہ چکا ہوں کہ

”جان من

روح من

”مجھے آپ سے محبت ہے

ستاروں سے سواروشن

سمندروں سے کہیں گہری

سرایا دعا

40

طریقہ انظمہ

دعا علی

اور کیا یہ کافی نہیں  
میں آپ کو پورے دل سے  
اور بڑے غور سے

پڑھتا ہوں !!!

میں نے کہا نہیں آپ افسانہ لکھیے نا  
کہنے لگے کیا اب بھی نہیں  
سمجھی ہیں آپ

کہ میرے اس فقرے میں

پورا افسانہ ہے کہ میں

آپ کو پڑھتا ہوں

بڑے غور سے میری جانِ جاں

سراپا دعا



طریق انظار

دعا علی

میں نے کہا  
پیار کی خوشبو من میں بسی ہے  
پیار تو لیکن لب پہ بھی ہے  
میں نے کہا

آپ کو علم ہے محبت کیا ہے؟  
محبت روشنی جیسی

محبت ساز ہستی ہے

فقط دل میں جو ہستی ہے

محبت ضبطِ پیہم ہے

محبت ہے دلوں کا میل

یہ جذبہ آسمانی ہے

محبت جاودانی ہے

سراپا دعا

طریق انظر

دعا علی

کہنے لگے دعا  
کیا ہے آپ کو ہر وقت  
محبت کی باتیں کرتی ہو  
کرنے دو اب کام مجھے؟  
آخر چاہتی کیا ہو؟  
میں نے کہا کیا آپ کو علم ہے؟  
دعا کا تعلق قلبی کیفیت سے ہوتا ہے  
عشق سے ہوتا ہے  
وجدان سے ہوتا ہے اور  
آپ سے میرا دھیان کا تعلق ہے  
پکے ایمان کا تعلق ہے  
وجدان کا تعلق ہے  
میں بھی تو دعا ہوں سر اپا دعا ہوں  
پھر بھلا مجھ سے فرار کیسے ممکن؟

سراپا دعا



طریق انظر

دعا علی

میں نے کہا سائیں  
محبت اک عنایت ہے  
پھر کہنے لگے دعا  
عجب پاگل سی لڑکی ہو  
کتنی دفعہ تو کہہ چکا ہوں کہ ہاں  
میری سبھی  
میں تم سے بہت پیار کرتا ہوں

سراپا دعا

44

طویل نظر

دعا علی

میں نے کہا  
آپ جانتے ہیں کیا؟  
عشق کرنے والا  
محبوب کی یادوں میں  
کبھی کبھار گہری سوچ کے  
استغراق میں ہوتا ہے  
اور وہ ہر کسی کی  
سوچ سے بالاتر ہوتا ہے  
پھر مجھ سے فرار  
کیسے ممکن؟

سراپا دعا

45



طویل انظم

دعا علی

کہنے لگے دعا

کب فرار چاہی میں نے تم سے  
کیوں نہیں سمجھتی ہو تم آخر؟  
میں نے کہا

اچھا چھوڑیں یہ باتیں  
آپ بس مجھے اتنا بتائیے  
آپ کو بارش اچھی لگتی ہے کیا؟  
زیر لب مسکراتے وہ  
کہنے لگے ایک شاعر کو  
اور کیا چاہے  
بارش میں بھگیٹنا، لنگھنا  
اور ایک نظم لکھنا

سراپا دعا

46

طویل نظر

دعا علی

میں نے کہا  
مجھے بھی بارش  
بہت اچھی لگتی ہے  
خاص کر سردیوں کی بارش

اور بارش میں  
آپ کے سنگ بھگینا  
اچھا لگتا ہے

میرا دل چاہتا ہے  
میں سارے جہان کی سیر  
آپ کے سنگ کروں  
ڈھیروں باتیں  
آپ سے کروں

سراپا دعا



طویل نظم

دعا علی

میں نے کہا  
ایک بات اور پوچھنی ہے پوچھوں  
کہنے لگے ہاں پوچھیے  
پر جلدی پوچھیے گا

میں بہت بڑی ہوں  
میں نے کہا ہاں علم ہے مجھے  
آپ بہت بڑی ہیں  
اور ہر وقت ہی بڑی ہیں

پر میری نظم اب بھی ادھوری ہے  
اسے مکمل کرنا ہے مجھے  
کہنے لگے

تو میں مکمل کر کے دوں کیا اب نظم؟؟

سراپا دعا

طریق انظہار

دعا علی

اچھا لا دو

میں کرتا ہوں یہ نظم مکمل  
میں نے کہا نہیں ضرورت  
میں خود کروں گی اسے مکمل  
ورنہ پھر آپ کو کیسے پتہ چلے گا  
کہ میں کتنا آپ کو چاہتی ہوں سائیں  
مجھے آپ بس یہ بتائیے  
آپ کو رنگ کون سا پسند ہے؟  
کہنے لگے

عنابی جیسے انار کا رنگ

شہد میں گھسلا ہوا

کیوں کہ جب تم غصہ کرتی ہونان جانیاں  
سرخ انار کی طرح تمللا اٹھتی ہو

سراپا دعا

49



طویل نظر

دعا علی

میں نے کہا  
مگر مجھے تو سفید رنگ پسند ہے  
دو دھیا سا جیسی کہ میری رنگت  
کھنے لگے

ہاں سفید بھی اچھا لگتا ہے  
مگر تمہاری رنگت

سفید نہیں میری جان  
عنابی ہے انار جیسی  
شہابی ہے !!!

سراپا دعا

50

طریقہ فطری

دعا علی

میں نے کہا اچھا اب یہ بتائیے  
آسمان پسند ہے آپ کو  
کہنے لگے

ہاں آسمان کسے اچھا نہیں لگتا  
میں نے کہا مجھے تو نیلا رنگ بھی پسند ہے  
نیلگوں آسمان جیسا رنگ  
لطیف اور فرحت بخش

سراپا دعا

51



طریق انظر

دعا علی

پھر کہنے لگے  
مجھے تو چاندنی راتیں بھی پسند ہیں  
جب گلن پہ نور پھیل جاتا ہے  
دل میں سرور پھیل جاتا ہے  
تساری محبت دیکھ کر!  
من میں غرور پھیل جاتا ہے

اور دعا!!

کبھی کبھی یہ

دھوپ چھاؤں کا کھیل ہوتا ہے!

یہی زندگی ہے

خوشی کی بات یہی تو ہے کہ

آپ کو کوئی اچھے سے جانتا ہے

سراپا دعا

طویل انظمہ

دعا علی

میں نے کہا  
کیا اچھے سے جاننے سے  
محبت کا اظہار ہو جاتا ہے؟  
نہیں مجھے آپ بتائیے  
کیا مجھے آپ چاہتے ہیں  
کنے لگے

آپ پھر سے ضد کرنے بیٹھ گئی  
کیسے میں سمجھاؤں اب تمہیں  
اور کتنی دفعہ کروں اظہار محبت  
سمجھتی کیوں نہیں میری باتوں کو

سراپا دعا

53



طریقہ انظمی

دعا علی

اور  
کہنے لگے

اس قدر حاوی کیوں

ہوتی جا رہی ہو مجھ پر

میں نے کہا

جب کی ہے محبت تو کیجئے بار بار اظہارِ محبت

میں تو چاہتی ہی یہی ہوں

کہ آپ کی سوچ کا محور میں بنوں

آپ کے تحیل میں صرف میں آؤں

آپ میں تو میں ہوں

اور یہ ساری کائنات ہے

آپ کا احساس

مجھے جینے کی اک امنگ دیتا ہے

سراپا دعا

54

طریق انظر

دعا علی

پھر کہنے لگے اچھا مجھے یہ بتاؤ  
مجھے تم جان کہتی ہو نہ جاناں !!  
یہ سائیں کیوں کہتی ہو؟  
میں نے کہا کیوں کہ سائیں  
سائیں سر کا تاج ہوتا ہے  
کہنے لگے میرے نزدیک  
پتہ ہے سائیں کا مطلب کیا ہے؟  
میں نے کہا بتائیے تو؟  
کہنے لگے دعا  
جس کے آپ  
تن من دھن سے ہو چکے ہو  
وہ آپ کے اندر رچ بس چکا ہو  
نہ کوئی پردہ نہ حجاب نہ کوئی لاج

سراپا دعا



طویل انظمہ

دعا علی

میں نے کہا سائیں  
مطلب تو یہی ہے  
مگر بات پھر بھی وہیں کی وہیں ہے  
کہ آپ کو میری باتوں کی  
کیوں نہیں سمجھ آتی  
کہ میں آپ سے بہت پیار کرتی ہوں  
پھر ہنس کر کہنے لگے دعا  
کتنی سندر لگتی ہو تم  
مسکراتے ہوئے  
جیسے جادو ہو کوئی  
اور تمہاری مسکراہٹ سے  
شب تیرہ میں !!  
اجالا پھیل سا جائے !!!

سراپا دعا

طویل نظر

دعا علی

تم میری محبت ہو  
اور بے شک ہو!!!

میں نے کہا

اچھا سنئے ناں!!!

پتہ ہے

بہت کم لوگ ہوتے ہیں

جو یہ سمجھ پاتے ہیں

کہ عورت خود محبت ہے

سراپا محبت

اور سب کہتے ہیں

عورت معشوق ہے

سراپا دعا

57



طویل نظر

دعا علی

جب کہ عورت معشوق نہیں  
عاشق ہوتی ہے  
صرف ایک مرد کا پیار  
اس کے دل میں پنپتا ہے  
عشق بھی تو محبت کے بعد ہوتا ہے  
مسکراتے ہوئے پھر کہنے لگے

جانتا ہوں میں  
میری دھوپ کی کرنوں جیسی جانا  
میں تمہارے اندر کی کیفیت  
اپنے اندر محسوس کرتا ہوں

سراپا دعا

58

طویل نظر

دعا علی

میں جانتا ہوں کہ  
تم کیا کیا چاہتی ہو،  
لیکن زبان تک نہیں لاتی ہو  
وہ لفظ سارے

اور میں بھی یہی  
چاہتا ہوں کہ ان لفظوں کی لاج رہے  
ان جندلوں کی توقیر سلامت رہے  
میں نے کہا

جب سب پتہ ہے  
تو پھر سمجھتے کس لیے نہیں

سراپا دعا



طویل نظر

دعا علی

اچھا چھوڑیے یہ بتائیے  
آپ کو رنگ برنگی  
اڑتی ہوئی تتلیاں اچھی لگتی ہیں؟  
وہ کہنے لگے مجھ سے کچھ یوں

سنو جاناں

تتلی کا وجود نرم و نازک ہے  
کبھی چھو کر بھی دیکھا ہے  
اسے ہاتھوں میں لیتے ہی  
حسین جو رنگ اس کے ہیں  
وہ رہ جاتے ہیں ہاتھوں میں  
مگر تتلی کی بے رنگی  
یہی آزار ہے اس کا

سراپا دعا

60

طریق انظر

دعا علی

تو سن کر ان کی باتوں کو  
بھرے آنکھوں میں آسواور  
ہوئی اس سے مخاطب میں  
مرے سائیں!

جب آپ مجھ سے بات نہیں کرتے  
تو مجھ کو ایسا لگتا ہے  
کہیں پر کھو گئے ہیں  
رنگ میری زندگی کے سب  
سو میری زندگی کا  
یہی بے رنگ فسانہ ہے

سراپا دعا

61



طویل نظر

دعا علی

بانہوں میں مجھ کو بھر کر وہ  
کھنکھنے لگے پھر مجھ سے وہ

میری جاناں  
میں اگر یہ اظہار کر دوں تو  
کہ جیسے پیار ہوتا ہے  
صدف کو ایک موتی سے  
دل کو دل کی دھڑکن سے  
مجھے ایسے ہی جانِ جاں  
فقط تم سے محبت ہے

سراپا دعا

62

طویل انظمہ

دعا علی

سن کر پھر میں یہ کہنے لگی  
آپ کو معلوم ہے  
آپ کا تصور میرے  
پورے وجود کو مرکا دیتا ہے  
اس سے بہتر میرے لیے  
اور کیا راحت ہوگی سائیں  
کہ آپ صرف میرے  
اور صرف میرے ہیں

سراپا دعا



طویل نظر

دعا علی

پھر کہنے لگے  
اچھا پاس آؤ میرے  
اک سرگوشی کرنی ہے  
میں نے کہا  
نہیں سننی مجھے کوئی بات  
پھر کہنے لگے کان میں ہولے سے  
بس اتنا کہنا ہے  
مجھے تم سے محبت ہے  
اور میرے دل کی ملکہ ہو تم  
اور بھگی رہی ہے رات بھی  
اور اندر اک جھل تھل اک طوفان

سراپا دعا

64

طریق انظر

دعا علی

اور تمہیں پتہ ہے  
سب سے خطرناک نشہ کیا ہے

اور سب سے  
خطرناک خوشبو کون سی  
میں نے کہا اچھا بتائیے ذرا  
کہنے لگے

محبت کا نشہ اور  
تمہاری زلفوں کی خوشبو

سراپا دعا

65



طریق انظر

دعا علی

میں نے کہا  
معلوم ہے آپ کو  
عورت کیا چاہتی ہے؟  
بہت سارا پیار اور ایک محفوظ  
اور معلوم ہے  
آپ کو پا کر  
میرا ایمان مکمل ہوتا ہے

سراپا دعا

66

طویل نظر

دعا علی

پھر پوچھا میں نے ان سے  
اچھا یہ تو بتائیے

شام کا منظر کیسا لگتا ہے؟

کھنے لگے مجھ سے وہ

شام کے سرمئی بادلوں پر

جب نظر میری پڑتی ہے

تواکثر، من میں خیال آتا ہے

لے کر تجھ کو ساتھ اپنے

ان سرمئی بادلوں کے پار بساؤں اپنا

تجھ سنگ اک گھر بناؤں

اور نارنجی شفق کے عارضی آنچل میں

دوبتے سورج کے منظر میں

من میں تیرا پیارا اترتا ہے

سراپا دعا



طویل نظر

دعا علی

میں نے کہا اچھا یہ بتائیے

یہ کیا ہے؟

کبھی جان، کبھی جانیا

کبھی جانم، کبھی سمجھی

کبھی روح من

کبھی میری زندگی

کبھی میرے دل کی ملکہ، کبھی زندگی!

ہنس کر وہ یہ کہنے لگے

تھیں محبت کے بھی ناموں سے

مخاطب کرنا چاہتا ہوں

تاکہ تم میری محبت کے حصار سے

کبھی باہر ہی نہ آسکو

سراپا دعا

68

طویل انظمہ

میں نے کہا سائیں

پتہ ہے جب

آپ کو سوچتی ہوں تو

میرے گرد نفرنی روشنی کا اک ہالہ ہوتا ہے

اور کائنات میرے چاروں اور رقص کرتی ہے

کہنے لگے دعا!

کب عقل آئے گی آپکو

آخر کب سدھر وگی آپ

کتنی دفعہ تو اظہارِ محبت کر چکا ہوں

میں نے کہا سائیں

ہوش اور عقل سے اسے کیا کام

عشق یکسر جنون ہے جانناں !!!!!

سراپا دعا



شاعری اظہار جذبات و احساسات کا انتہائی لطیف ذریعہ ہے۔  
جو یہ ہنر جانتے ہیں وہ شاعر کہلاتے ہیں، زیادہ تر شعر کی شاعری  
غزل کی حد تک محدود ہے، میرے نزدیک غزل شاعری کی سب  
سے آسان صنف ہے شاعر کی اصلیت کا پتہ نظم سے چلتا ہے  
جو شاعر اپنی نظموں سے قاری کو متوجہ کر لے وہ حقیقی معنوں میں  
شاعر ہے۔

دعا علی ایک ایسی مصنفہ اور شاعرہ کا نام ہے جو نہ صرف غزل  
بلکہ نظم کے اسلوب سے بھی نہ صرف بخوبی آشنا ہیں بلکہ ایک  
اعلیٰ معیار کو قائم رکھے ہوئے ہیں۔

شگفتہ نعیم ہاشمی

سراپا دعا

70

یہاں میں ان کی طویل نظم 'سراپا دعا' کے حوالے سے چند الفاظ تحریر کر رہی ہوں، حالانکہ یہ ایک طویل نظم ہے مگر تخیل کی وسعت و گہرائی ابتدا سے انتہا تک قائم رہتی ہے، اگرچہ نظم کا بنیادی موضوع ہجر ہے مگر اظہار میں تنوع ہے یہ نظم لفظی اور معنوی حسن سے مرصع ایک معرکہ تخلیق ہے۔ اس نظم میں دعا علی نے خوبصورت تماشیل، تشبیہات اور استعارات کو بیک وقت انتہائی مہارت کے ساتھ سمویا ہے، کہیں محبوب کو ستارہ تو کہیں چاند اور روشنی جیسے استعاروں سے مخاطب کیا ہے۔

کہیں دعا علی سراپا دعا بن جاتی ہیں کہیں سراپا حیا بن جاتی ہیں تو کہیں سراپا التجا بن جاتی ہیں۔ کہیں بڑی بے باکی سے اپنے جذبات کا اظہار کر جاتی ہیں،

شگفتہ نعیم ہاشمی

سراپا دعا

71



ملاحظہ ہو

پیار میں کملی ہار گئی دل وار گئی

تن من بھی وار گئی

بکھر رہی ہے تنہائی میں

مجھ کو بانہوں میں بھر لے

کرنا مجھ کو بیابیا

بن آپ کے ہوں میں ادھوری

آپ چھولیں تو ہو جاؤں پوری

آزاد نظم ہونے کے باوجود

کئی مصرعوں میں تسلسل سے قافیے چلتے ہیں

شگفتہ نعیم ہاشمی

سراپا دعا

72

ملا حظ ہو

آپ میری نس نس میں سما چکے ہیں  
میرے دل کے تار ہلا چکے ہیں  
اور

میری جان جانے لگتی ہے  
دل میں ویرانی چھانے لگتی ہے  
میرے اندر کی تڑپ چلانے لگتی ہے  
دعا علی اپنے پندار کا بھرم رکھنا بھی جانتی ہیں اور  
جذبات کا اظہار کرنا بھی جانتی ہیں،

شگفتہ نعیم ہاشمی

سراپا دعا

73



ملاحظہ ہو،  
خٹک پتوں کی بجتی پازیب ہو جیسے  
دل کی سیپ میں پالا ہواروگ ہو جیسے  
استہائی عمدہ ترکیب کو استہائی سہولت سے بیان کیا

ہے۔  
نظم کا ایک ایک لفظ دل کی گہرائی سے نکلا ہوا ہے،  
الفاظ سے ایسی خوبصورت منظر کشی کی ہے کہ ہر غمزہ  
کو اپنے دل کی آواز لگتی ہے یہ نظم محبوب سے ساتھ  
ایک طویل مکالمہ ہے

شگفتہ نعیم ہاشمی

سراپا دعا

74

کہیں 'روح من' کہیں 'جان من' تو کہیں 'سائیں' جیسے  
القاب سے محبوب کو مخاطب کر کے قاری کو ایک حسین  
کیفیت میں مبتلا کر دیتی ہیں یہ نظم ایک ایسی لڑکی کی اپنے  
محبوب سے گفتگو ہے جو اپنے محبوب سے ہر وقت اظہار  
محبت کی مستمنی ہے۔ میں دعا علی صاحبہ کو اتنی خوبصورت  
نظم لکھنے پر مبارکباد پیش کرتی ہوں اور ان کی قلمی رفعتوں اور  
شاندار ادبی مستقبل کے لیے دعا گو ہوں۔

شگفتہ نعیم ہاشمی

سراپا دعا

75



ماشاء اللہ اتنی طویل نظم اور اتنی مربوط کمال کر دیا دعا علی نے۔ طویل نظم میں نے محسن نقوی کی پڑھی ہے اور مجھے ادھی سے زیادہ شاید زبانی یاد بھی ہے اس میں مضمون، خیال اور الفاظ کا ارتباط بیمثال ہے محسن نقوی کے بعد وہی ارتباط مجھے دعا علی کی نظم میں ملا۔ جس نے کافی دیر مجھے خوشگوار حیرت اور سحر انگیزی میں جکڑے رکھا۔

دعا علی کی بے لوث ادبی خدمات کا میں پہلے سے ہی معترف تھا اور ہمیشہ رہوں گا بھی لیکن طویل نظم کو اس قدر جوڑ کر اور باندھ کر لکھنے کی صلاحیت نے میری نظر میں اُن کا ادبی قد اور اونچا کر دیا ہے۔

سلامت رہیں، شاداب رہیں

اللہ کریم کرے زورِ قلم اور زیادہ

آمین الہی آمین

ہمیشہ دعاگو

باصر زیدی لاہور

سراپا دعا

76